

ATELIER TERRITORIAL CALAVON-COULON CALAVON, UNE RIVIERE SANS EAU ?

COMPTE-RENDU DE LA PROJECTION-DEBAT – 25.11.2016

OUVERTURE

Par Nicole Bernard, présidente de FNE Vaucluse et vice-présidente de FNE PACA.
Mot de bienvenue aux participants et de remerciements aux personnes ayant permis la réalisation de cette projection débat : Marie Lusson et FNE PACA pour la réalisation du film et l'organisation logistique de la soirée, la Ville d'Apt et la communauté de Communes du Pays d'Apt pour l'accueil dans leurs locaux.

Le film a été réalisé par Marie Lusson, à l'occasion de son stage dans un double cadre :

- Celui défini par FNE PACA pour son projet sur les relations hommes – rivières ("Histoires d'hommes et de rivières", projet présenté par Mattia Trabucchi)
- Et celui de son année universitaire (Master de Sociologie Appliquée au Développement Local).



PROJECTION DU FILM "CALAVON, UNE RIVIERE SANS EAU ?"

Marie Lusson explique rapidement le contexte dans lequel elle a été amenée à s'intéresser au Calavon. Elle précise que les sujets de l'eau et le bassin du Calavon lui étaient totalement étrangers avant de commencer son travail. Le film résulte ainsi d'une réelle construction partagée avec les acteurs du territoire : ce sont les rencontres avec ces acteurs, les échanges qu'elle a pu avoir avec ces derniers, les témoignages qu'ils ont acceptés de partager et les endroits où ils l'ont emmenée qui ont alimenté la réalisation du documentaire présenté ce soir.

Film en libre visionnage et projection : <http://www.rivieresethommes-paca.fr/le-calavon-paroles-acteurs>

DISCUSSION - DEBAT

La discussion s'engage rapidement entre la trentaine de personnes présentes.

Les participants soulignent d'emblée la poésie et le caractère très pédagogique du film, insistent sur la nécessité de bénéficier de tels outils pour aller à la rencontre des habitants, acteurs... pour sensibiliser.

La parole circule entre les présents, dans une ambiance calme et d'écoute mutuelle. Agriculteur, gestionnaire de chambre d'hôte, animateur du Schéma d'Aménagement et de Gestion des Eaux du Calavon témoignent chacun de leurs travaux et/ou usages de l'eau et de la rivière, et des questions suscitées par l'état du Calavon et de leurs efforts, chacun dans son domaine d'activité, pour réduire les consommations.

D'autres participants apportent également leurs visions : agriculteurs, élu, pêcheurs prennent ainsi successivement la parole. Ils expriment leurs constats, décrivent leur usage respectif de l'eau, les difficultés qu'ils rencontrent en raison du manque d'eau... une agricultrice (apparaissant dans le film) a même les larmes aux yeux quand elle explique avoir perdu toute sa récolte cette année.

Les uns et les autres proposent des pistes de solutions ou en soulèvent les difficultés de mise en œuvre :

| PISTES DE SOLUTION | QUESTIONNEMENT / DIFFICULTES ENTREVEUES |
|--|--|
| <p>Limitation des consommations à un volume donné, en fonction de l'usage de l'eau, et tarification supérieure pour toute consommation dépassant ces limites</p> | <p>Quelle légitimité des différents usages ? Quelle hiérarchisation de ces usages, au regard de l'intérêt économique et social des activités utilisatrices d'eau ?</p> |
| <p>Mise en œuvre (ou remise au goût du jour) de systèmes de récupération des eaux pluviales (ex : citernes) > un agriculteur explique avoir significativement réduit ses consommations d'eau ainsi > faire des systèmes de récupération des eaux pluviales une obligation pour toute nouvelle construction et apporter des aides pour adapter l'existant</p> | <p>Espace disponible pour ce faire, notamment en secteur urbain Eau de pluie à réserver à des usages hors cuisine et eau potable > nécessitant en conséquence un double réseau dans les habitations et une bonne gestion de ce double réseau</p> |
| <p>Mise en œuvre de systèmes de stockage des eaux (retenues collinaires)</p> | <p>Coûts prohibitifs pour des petits exploitants > nécessiterait de se regrouper en coopérative mais <ul style="list-style-type: none"> • Difficulté de relation humaine • Les volumes alors nécessaires seraient très conséquents • Cela nécessiterait aussi des systèmes d'amenée d'eau. <p>Impact environnemental sur les petits cours d'eau</p> </p> |
| <p>Adaptation des pratiques à un climat naturellement sec et chaud :</p> <ul style="list-style-type: none"> • pas de piscine • attention aux douches trop nombreuses • utilisation d'équipements économes en eau (douches, chasses d'eau...) | <p>Pas toujours simple à imposer à des touristes ou néo-arrivants Besoin de pédagogie</p> |

- choix de plantes de jardin adaptées...

et sensibilisation auprès des touristes

> un gestionnaire de chambre d'hôtes explique avoir informé ses clients des restrictions d'usages

Limitation de l'extension urbaine

Un réel défi sur les territoires.

Le SCoT d'Apt s'est donné un objectif de croissance de 0.8%/an, ce qui est ambitieux au regard des pratiques habituellement observées, et qui est pourtant déjà difficile à faire accepter aux élus locaux

Conserver un certain boisement, voire l'augmenter, afin de bénéficier des capacités de rétention d'eau des sols, de limitation des débits de crue...

Les arbres consomment aussi de l'eau.

Amenée de l'eau de la Durance (projet aujourd'hui abandonné)

Coût du projet

Dépendance du territoire à des ressources extérieures déjà sollicitées par ailleurs

Contrôles plus sévères des prélèvements individuels

Il y a obligation de déclaration des puits privés... c'est néanmoins peu fait. Le contrôle dans les propriétés privées est difficile à mener.

Développer la connaissance partagée des cours d'eau du territoire

Toucher le grand public

> besoin d'outils comme le film comme vecteur d'information et support de dialogue / débat

> développer encore la gouvernance, les lieux de rencontres et d'échanges

CONCLUSION

Les échanges mettent ainsi en lumière les difficultés, parfois les contradictions entre les différents usages ou demandes en eau. Faut-il, et comment, hiérarchiser les usages ? Au cœur de cette question, gouvernance et sensibilisation - éducation des publics sont une question récurrente. Les présents à cette projection-débat évoquent le travail commun pour le Schéma d'Aménagement et de Gestion des Eaux (SAGE), leur meilleure compréhension des enjeux et des autres usages grâce aux réflexions et échanges menés au sein de la Commission Locale de l'Eau (CLE) et souhaitent que ce partage de connaissances puisse maintenant aller plus près du citoyen *lambda*.

M. Perello, président de la CLE du Calavon et maire de Goult, souligne avec plaisir que la pollution de l'eau, pourtant majeure il y a plusieurs années, n'est même plus évoquée, signe d'une première reconquête de la rivière.

A noter qu'aucun participant n'évoque les milieux naturels... seule FNE PACA rappelle leur existence et le besoin tout aussi légitime que les milieux ont de l'eau, leur importance pour le territoire et ses habitants.

Enfin, les participants ont unanimement souligné leur satisfaction de voir leur territoire, leur rivière ainsi joliment valorisés : les images proposées dans le film donnent envie de (re-) découvrir la rivière !