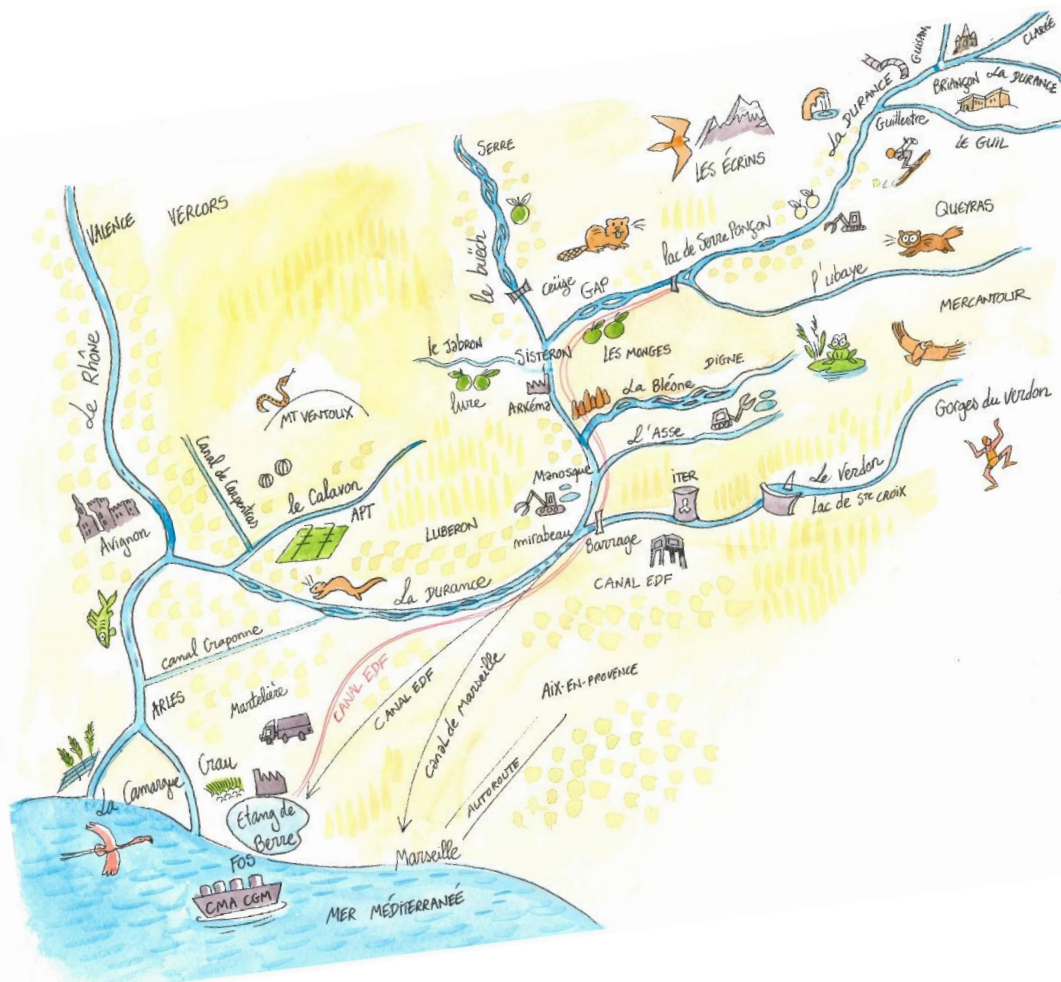


CONCOURS INTER-LYCEES

LA DURANCE, SES RIVIERES ET NOUS

REGLEMENT – NOVEMBRE 2020



SOMMAIRE

OBJECTIFS	3
PRINCIPE DU CONCOURS	3
CONDITIONS DE PARTICIPATION	3
PARTICIPATION DE CLASSE.....	3
CANDIDATURE LIBRE	4
SUPPORTS	4
CREATIONS A SOUMETTRE.....	5
LAUREATS ET LOTS	5
RAPPEL DES CATEGORIES	5
JURY.....	5
LOTS ET ATTRIBUTION DES LOTS.....	6
REMISE DES LOTS	6
VALORISATION / DEVENIR DES TRAVAUX	6
VOLET ADMINISTRATIF ET JURIDIQUE	7
AUTORISATION PARENTALE	7
PROPRIETE INTELLECTUELLE ET CESSION DES DROITS D'USAGE A FNE PROVENCE ALPES COTE D'AZUR.....	7
RESPECT DE LA LOI INFORMATIQUE ET LIBERTES	7
MODIFICATION ET REPORT DU CONCOURS.....	7
MODIFICATION DES PROJETS, INFORMATIQUE ET LIBERTES.....	8
LITIGES	8
SIGNATURE DU REGLEMENT	8
DROIT A L'IMAGE – A REMPLIR SI CANDIDAT(E) MINEUR(E)	9

OBJECTIFS

Le but du projet est d'obtenir un recueil sur l'exposition Durance et ses bassins versants. Pour cela, nous organisons un concours gratuit proposé aux lycées de la région Provence Alpes Côte d'Azur. Ce concours consiste en la réalisation de productions artistiques par des lycéens. Le but de cette note est d'établir les consignes du concours inter-lycées. L'exposition où seront affichées les réalisations gagnantes est réalisée en partenariat avec le Syndicat Mixte d'Aménagement de la Vallée de la Durance et l'Agence de l'Eau Rhône Méditerranée Corse.

PRINCIPE DU CONCOURS

CONDITIONS DE PARTICIPATION

Le concours est ouvert aux lycéens de la région Provence Alpes Côte d'Azur.

La participation peut se faire par le biais du lycée : participation de classe (voir § Participation de classe), ou en candidat libre (voir § candidature libre).

En cas de trop nombreuses demandes de participation de classe, les lycées concernés géographiquement par la Durance seront prioritairement retenus pour les ateliers (voir § ci-après), et un nombre restreint de classes par lycée pourra bénéficier de ces ateliers.

Les autres classes, non retenues pour les ateliers, peuvent participer sans bénéficier des ateliers ou peuvent inviter leurs lycéens à participer en candidature libre.

PARTICIPATION DE CLASSE

Les projets seront à réaliser par groupe de 4, 5 ou 6 élèves en fonction du nombre d'élèves par classe.

Des ateliers pour évoquer le territoire (Durance et affluents) et accompagner les classes dans la réalisation de leurs dessins ou BD pourront avoir lieu jusqu'en mars 2021.

ORGANISATION DE L'ATELIER

L'atelier pourra être organisé sur une séance de 2h ou de 4h répartie en 2 séances de 2h, en fonction des possibilités du lycée. L'organisation de ces séances est à planifier entre les professeurs et FNE Provence Alpes Côte d'Azur.

Dans le cas où le projet est organisé sur deux séances, les étudiants pourront prendre connaissances du sujet et réfléchir à leur production dans la première séance et lors de la seconde séance réaliser dessin et/ou la BD. Ces séances ne devront pas être trop espacées dans le temps (si possible 2 semaines).

A la fin de la séance de réalisation, les projets seront récupérés par l'intervenant FNE Provence Alpes Côte d'Azur. Les noms des participants figureront sur le dos de chaque production.

PROPOSITION DE DEROULE D'ATELIER

Dans un premier temps, FNE Provence Alpes Côte d'Azur se présentera aux étudiants, et présentera le projet, et le contexte dans lequel il prend place.

Puis un temps sera dédié à un échange collectif pour partager le territoire concerné par le concours : la Durance, ses affluents, et les activités anthropiques liées. Ceci peut être fait par le visionnage d'un extrait du documentaire "**Tresses**

de vie" ou d'"**Histoire d'hommes et rivières**", par la découverte d'illustrations du territoire, des paysages, de la faune et la flore locale, ou encore par d'autres approches.

Il est ensuite proposé aux lycéens de travailler par groupe et de réaliser

- Une représentation libre de la rivière de leur choix
- Une petite bande dessinée sur la base d'éléments graphiques proposés (voir § supports).

Un même groupe peut réaliser au choix l'une, l'autre ou les deux réalisations, en fonction du temps dont le groupe dispose. Les intervenants de FNE PACA et le/la professeur seront bien entendu à leur disposition pour les aider et répondre à leurs interrogations.

CANDIDATURE LIBRE

En parallèle à ce format concours entre lycées, le concours est également ouvert aux autres élèves des établissements participant au concours, via une candidature libre. Pour faire connaître cette possibilité de participation, le lycée se voit proposer d'afficher le flyer de présentation du concours sur un tableau d'affichage, dans leur bibliothèque ou encore dans leur hall.

La catégorie libre est soumise aux mêmes consignes de participation que les candidats intervenant dans le cadre du concours inter-lycées. Aucune limite de section (Seconde, première ou terminale) n'est imposée pour les candidatures libres. Les candidats pourront produire à leur choix les deux travaux ou un seul des deux.

Les participants auront le même délai de production soit à rendre **jusqu'à fin mars 2021**. Cette catégorie sera également soumise à un vote pour élire un gagnant parmi les candidatures libres.

Les œuvres réalisées pourront être rendues des façons suivantes :

- Lors de la venue de FNE Provence Alpes Côte d'Azur dans le lycée,
- Envoyées par courrier à l'adresse suivante : FNE Provence Alpes Côte d'Azur, 14 Quai de Rive Neuve 13007 MARSEILLE
- Envoyées au format numérique par mail contact@fnepaca.fr et/ou fnepaca.volontaireaubiodiv@gmail.com. Le titre du mail comportera la mention "concours raconte nous ta Durance". Les productions seront envoyées en format image (jpg, png) et au format pdf de suffisamment bonne qualité.

Les travaux rendus hors délais ne pourront pas pris en compte pour le concours.

SUPPORTS

Différents documents supports sont mis à disposition des participants : carte illustrée du bassin de la Durance, fond de carte simple, et vignettes pour la BD. Ces documents sont disponibles

- En pièces jointes au présent règlement
- En téléchargement sur le site de FNE PACA (<https://fnepaca.fr/2020/11/10/la-durance-ses-rivieres-et-nous/>)
- Sur simple demande auprès de FNE PACA (volontairebiodiversite@fnepaca.fr).

CREATIONS A SOUMETTRE

Les productions artistiques seront de deux formes au choix :

- Réalisation d'un dessin de la rivière (rivière au choix) sur le papier fourni.

Cette représentation peut être actuelle ou être une projection dans le futur. Elle peut être une représentation réaliste ou imaginaire. FNE Provence Alpes Côte d'Azur souhaite avec ce concours permettre aux jeunes du territoire d'exprimer ce qu'ils perçoivent de ce territoire, ce qui leur plaît ou leur déplaît, voire les inquiète, ce qu'ils aimeraient voir ou faire à proximité de la rivière...

Un petit texte peut accompagner et expliquer le dessin.

- Réalisation d'une planche de BD (format A4) comportant un dialogue entre un grand père et sa petite fille et/ou cette petite fille devenue mère et son fils.

L'histoire mettra en scène les personnages proposés : un grand-père, sa petite fille, celle-ci devenue adulte, et le fils de cette fillette devenue dame. Le choix d'utiliser des personnages à différentes époques de leur vie permet d'aborder des périodes différentes et donc des évolutions aussi pour les milieux, les activités, les usages... et la société peut-être en général.

Pour ce faire, les étudiants auront à leur disposition différentes vignettes contenant les personnages dans plusieurs situations avec différentes expressions. Les élèves disposeront les vignettes dans l'ordre de leur choix, sur une feuille vierge et devront compléter le dialogue entre les personnages via le dessin de bulles de paroles.

Modalités de réalisation

- Technique au choix (crayons, crayons de couleurs, feutres, collage...)
- Format : pour le dessin de rivière : sur papier à dessin fourni ; pour la BD : sur papier A4, fourni également.

LAUREATS ET LOTS

RAPPEL DES CATEGORIES

Les catégories sont les suivantes :

- Catégorie "dessin de rivière" en groupe (participation de classe, voir aussi le § correspondant) : 3 lauréats
- Catégorie "BD" en groupe (voir § Participation de classe) : 3 lauréats,
- Catégorie "dessin de rivière" en candidat libre (voir § candidature libre) : 1 lauréat
- Catégorie "BD" en candidat libre (voir § candidature libre) : 1 lauréat.

JURY

Une fois les créations récupérées, un jury désignera les lauréats pour chaque catégorie.

Le jury sera composé de membres de FNE PACA et de membres du comité de pilotage de l'exposition Durance (Syndicat Mixte d'Aménagement de la Vallée de la Durance (SMAVD), Agence de l'eau, DREAL).

Il se réunira début avril pour effectuer le vote. Les lauréats seront prévenus la semaine suivante, soit avant les vacances de Pâques.

LOTS ET ATTRIBUTION DES LOTS

Le concours aura plusieurs catégories de gagnants, ceux pour la planche artistique, ceux pour la BD, et dans chacune de ces deux catégories un volet « Meilleure production réalisée en candidature libre ».

Les prix attribués seront distribués à l'ensemble des personnes composant le groupe gagnant :

- Première place : Sortie terrain tel rafting, eau vive
- Seconde place : gourde FNE customisée pour chaque personne du groupe lauréat
- Troisième place : abonnement plateforme documentaire tènk pour 6 mois.

Candidature libre : gourde FNE customisée, abonnement plateforme documentaire tènk

A savoir que chaque étudiant ayant participé aura un tote-bag (comprenant notamment des cartes "*histoire d'homme et de rivage*" et "*histoires d'hommes et de rivière*", un sachet de graines à planter, éco cup et autres petites surprises...).

Enfin, un livret sous forme de recueil rassemblant toutes les œuvres réalisées sera également envoyé au format numérique à tous les participants aux concours.

REMISE DES LOTS

Au regard des conditions sanitaires actuelles, les lycées ayant des lauréats auront le choix de la manière dont les prix seront remis aux gagnants. Cela pourra être lors d'un événement à définir au sein du lycée, lors d'une présentation de l'exposition "*CoExistences*" dans l'établissement suivie d'un débat, ou encore plus simplement par courrier à l'adresse du lycée.

VALORISATION / DEVENIR DES TRAVAUX

Les réalisations seront numérisées et disposées sous forme d'un livret participatif en format papier et numérique. Ce livret sera envoyé sous format numérique à tous les participants aux concours.

Les planches retenues par le jury pourront aussi figurer dans une exposition en cours de création sur le bassin versant de la Durance en partenariat avec le Syndicat Mixte d'Aménagement de la Vallée de la Durance.

VOLET ADMINISTRATIF ET JURIDIQUE

AUTORISATION PARENTALE

Une autorisation parentale signée devra être fournie à FNE Provence Alpes Côte d'Azur, pour les étudiants non majeurs souhaitant participer au concours.

"Je soussigné(e) Madame/Monsieur en tant que représentant(e) légal(e) de mineur(e) inscrit(e) à ce concours inter-lycées et l'autorise à participer au concours sur le thème de la Durance, organisé par FNE Provence Alpes Côte d'Azur et ayant lieu à partir de Novembre 2020. "

Le présent règlement sera distribué aux étudiants avant le début du concours lors de la phase d'inscription des classes au concours. Les candidats libres peuvent retrouver ce règlement sur le site de FNE Provence Alpes Côte d'Azur ou sur demande par mail.

PROPRIETE INTELLECTUELLE ET CESSION DES DROITS D'USAGE A FNE PROVENCE ALPES COTE D'AZUR

Dans le cadre du projet Expo Durance II, les représentants légaux des participants au concours autorise FNE Provence Alpes Côte d'Azur à publier, afficher les productions réalisées avec en leur dos les noms des créateurs, afin de promouvoir le recueil sur la Durance ainsi que le concours inter-lycées et ce sur tout support possible tel que des posters, affiches, site internet de FNE PACA et autres réseaux sociaux.

RESPECT DE LA LOI INFORMATIQUE ET LIBERTES

Le représentant légal de l'enfant autorise FNE Provence Alpes Côte d'Azur à publier l'œuvre reçue, avec le prénom des élèves pour toutes formes de communication et sur tout support (site internet, exposition itinérante, réseaux sociaux...).

MODIFICATION ET REPORT DU CONCOURS

FNE PACA se réserve le droit de reporter, modifier le règlement, les conditions de réalisation du concours ou annuler le concours en fonction de l'évolution des conditions sanitaires actuelles. FNE PACA devra de ce fait prévenir les participants, ainsi que donner des précisions sur les dates de report du concours.

MODIFICATION DES PROJETS, INFORMATIQUE ET LIBERTES

En application de la loi Informatique et Libertés du 6 Janvier 1978, modifiée par la loi du 6 août 2004 et du règlement européen sur la protection des données du 27 avril 2016, les participants disposent d'un droit d'accès, de modification, de rectification et de suppression des données les concernant.

Afin d'exercer ce droit, il faudra que les personnes concerné contact FNE PACA afin de trouver un accord.

Conformément à la réglementation en vigueur, les informations récoltées dans le cadre du concours inter-lycées sont destinées uniquement au concours et au recueil concernant la Durance.

FNE PACA se réserve le droit d'apporter des modifications sur la forme des projets rendus pour adapter leur utilisation tel que pour des affichages sur poster ou publication sur internet, le contenu brut de l'œuvre rendu ne sera pas quant à lui modifié.

LITIGES

Ce concours est soumis à la loi française. Tous les litiges auxquels celui-ci pourrait donner lieu, concernant notamment sa validité, son interprétation et/ou sa réalisation, seront soumis à la compétence exclusive du Tribunal de grande Instance de Marseille.

FNE PACA décline toute responsabilité pour tous les incidents et/ou accidents qui pourraient survenir pendant la durée de jouissance de la dotation attribuée et/ou du fait de son utilisation et exclut toute garantie à l'égard des gagnants.

SIGNATURE DU REGLEMENT

Le/la candidat(e) atteste sur l'honneur avoir pris connaissance du règlement du concours inter-lycées organisé par FNE PACA. La prise de connaissance de ce règlement ainsi que sa signature (pour participation) engagent le/la signataire à respecter le règlement, FNE PACA se réserve le droit de disqualifier toute personne enfreignant ce règlement présent.

Fait à, le :

(Signature précédée de la mention lu et approuvé)

DROIT A L'IMAGE – A REMPLIR SI CANDIDAT(E) MINEUR(E)

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de ce concours inter-lycées, FNE Provence Alpes Côte d'Azur et ses intervenants seront amenés à réaliser des photos (ou vidéos) d'élèves ou de groupes d'élèves durant les activités de réalisation des projets. Certaines de ces photos (ou vidéos) pourront être publiées sur divers supports : papier (revues, journaux, plaquettes d'informations, photos de classes ou individuelles), site internet. De ce fait, votre enfant pourrait y apparaître.

L'utilisation de l'image d'un enfant reste soumise à l'autorisation de ses représentants légaux. Votre accord est donc nécessaire. Il vous sera possible, à votre demande, de pouvoir consulter, sur le site et les réseaux sociaux de FNE Provence Alpes Côte d'Azur, les images utilisées.

Les photographies ne seront pas accompagnées d'informations susceptibles de rendre identifiable votre enfant ou votre famille, le nom de famille ne sera pas mentionné. Les légendes accompagnant la (ou les) photographie(s) ne porteront pas atteinte à la réputation de votre enfant ou de sa vie privée.

Vous remerciant pour votre accord.

Autorisation de publication de l'image de mon enfant

Je soussigné(e)....., responsable légal(e) de l'enfant , autorise FNE Provence Alpes Côte d'Azur à la publication de l'image de mon enfant dans le cadre du recueil sur l'exposition de la Durance.

Fait à, le :

(Signature précédée de la mention lu et approuvé)